

14 maggio - 8 giugno 2016

Luigi Manciocco

mostra

# RELAZIONI POSSIBILI

a cura di Angela Madesani

inaugurazione sabato 14 maggio 2016, ore 18.00

luogo Palazzo Crepadona, spazio "Cubo di Botta" - Belluno  
via Ripa 3, tel. +39 0437 948093

orari da martedì a venerdì 17.00 / 19.30 - sabato e domenica 10.00 / 12.30 - 17.00 / 19.30

anteprima sabato 14 maggio 2016, ore 16.30

ANTEPRIMA della mostra Relazioni Possibili

## Miracolosa in Villa Buzzati

nel luogo dove è nato e ha trascorso l'infanzia lo scrittore, pittore e giornalista Dino Buzzati, verrà presentato MIRACOLOSA multiplo dell'artista Luigi Manciocco

interventi Angela Madesani, Federica D'Angelo, Valentina Morassutti

Sarà presente Claudia Alpago-Novello Assessore alla Cultura e Pari opportunità

A seguire, alle ore 18.00, inaugurazione della mostra Relazioni Possibili di Luigi Manciocco presso Palazzo Crepadona, Belluno

luogo Granaio di Villa Buzzati S. Pellegrino, Belluno, via Visome 18 - info +39 333 6486024

Evento organizzato in collaborazione con Associazione Culturale Villa Buzzati S. Pellegrino - Il Granaio  
Courtesy Valentina Morassutti, Presidente dell'Associazione

catalogo *testi critici:* Angela Madesani, Nicolas Charlet, Patrizia Dalla Rosa, Gérard Georges Lemaire, Gianluca Marziani, Lucetta Scaraffia

*l'idea* La mostra, analizza il tema del misticismo sacro, nel rapporto artistico e intellettuale tra Yves Klein e Dino Buzzati, con particolare riguardo a Santa Rita da Cascia e all'influenza di questa figura sull'opera dell'artista francese e dello scrittore bellunese.

*il titolo* Il titolo della mostra fa riferimento al rapporto cercato e trovato tra i tre personaggi con riferimento a Santa Rita, santa dei casi impossibili.

*le opere* EX VOTO - Santa Rita - Dino Buzzati - Yves Klein

Videoinstallazione in b/n, no-sound, edizione di 3 + 2 AP (*dimensioni ambientali*)

SANTA

disco bianco, sangue, dispositivo (*diametro cm. 177*)

SCIAME

disco nero, api dorate (*diametro cm. 177*)

Una complessa opera *site-specific*, su tre pareti le proiezioni dell'opera EX VOTO, tre video in grande schermo su Santa Rita, Klein e Buzzati. Sulla quarta parete SANTA, un disco bianco con sangue e dispositivo, un chiaro simbolo della stigmata ricevuta da Santa Rita sulla fronte, ma anche riferimento al misticismo cosmico di Yves Klein, in quanto il cerchio, simbolo di perfezione, posizionato su un unico punto a terra, rappresenta anche il collegamento col cielo, evidente richiamo alla spiritualità che sottende all'intero progetto e ai fatti che lo hanno generato. Sulla parete opposta, in un angolo al di sotto dei due schermi, è posizionata l'opera SCIAME, un disco nero con api dorate appositamente realizzate dall'artista. Le api, nella più antica tradizione, si collegano a Santa Rita, e al primo miracolo attribuitele, quando era ancora una bambina.

*l'artista* Luigi Manciocco, artista multimediale e antropologo, vive e lavora a Colleferro (Roma). Autore di due saggi di antropologia. Recentemente si è occupato del sodalizio tra Yves Klein e Dino Buzzati, anche in relazione a Santa Rita, dedicando a questo tema alcuni articoli pubblicati su *Zeta, Rivista Internazionale di Poesia e Ricerche*, Campanotto Editore, Udine.

*la curatrice* Angela Madesani, storica dell'arte. Insegna all'Accademia di Brera e all'Istituto Europeo del Design di Milano. Ha curato numerose mostre presso istituzioni pubbliche e private italiane e straniere, collabora con alcune testate di settore.

info +39 328 8734654

patrocini



Comune di Belluno



Provincia di Belluno



Comune di Limana



Comune di Mel



Comune di Trichiana



Comune di Cascia



Associazione Culturale Villa Buzzati S. Pellegrino Il Granaio



Associazione Culturale Villa Buzzati S. Pellegrino Il Granaio