

UNIVERSITÉ DE LORRAINE

**Journée d'études internationale
et Conférence**

« *Alla fine... una riga si potrà
salvare* »

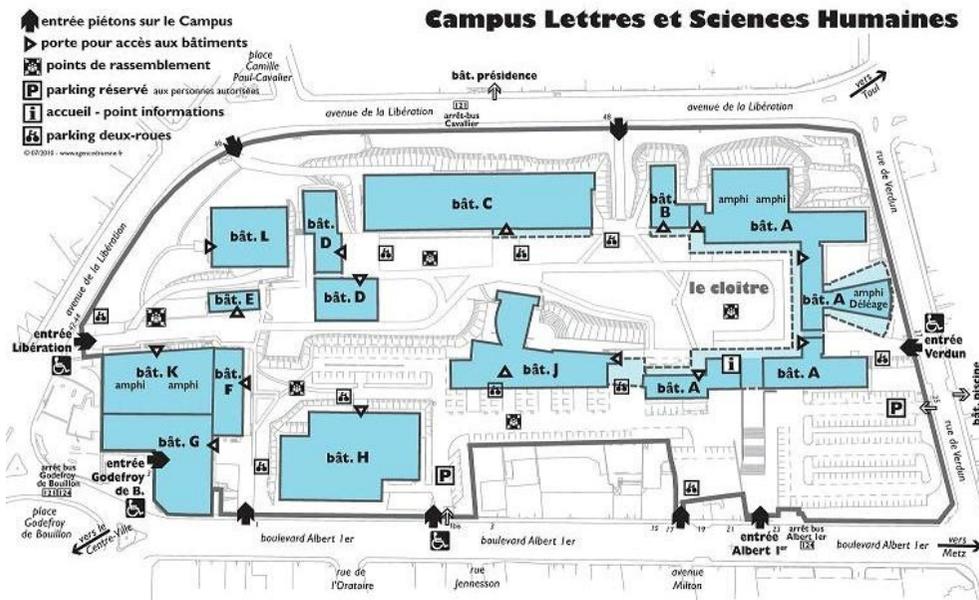
Dino Buzzati (1906-1972) quarante ans après



INFORMATIONS PRATIQUES

Campus Lettres et Sciences Humaines
Salles A 033 (bât. A) et G 04 (bât. G)
23, Bd Albert 1^{er}, 54000 NANCY

Accès en bus : lignes 121 ou 124
(depuis la place de la République près de la gare)



Organisée par le CSLI (Culture et Société dans les Lettres Italiennes) et par le
Centre de recherches Romania – L. I. S.

29 et 30 novembre 2012

Campus Lettres et Sciences Humaines, Nancy

Contact : **Cristina Vignali, organisatrice**
(cristina.vignali@univ-nancy2.fr)

Contact : Cristina Vignali (cristina.vignali@univ-nancy2.fr)



Il mondo in italiano Comité de Metz

Et avec le soutien de :

JEUDI 29 NOVEMBRE 2012

Salle A 033 (bât. A)

Conférence

16 h

Yves Panafieu (Université Rennes 2)

Dall'alba al crepuscolo: Nievo e Buzzati confrontati con la storia del loro Paese

Présidente de séance : **Elsa Chaarani** (Université de Lorraine)

Un débat suivra la conférence.

Pour information :

Jeudi 29 novembre 2012, 18 h 30

Strasbourg, Istituto Italiano di Cultura

Conférence organisée par l'IIC de Strasbourg dans le cadre de la journée d'études internationale « *Alla fine... una riga si potrà salvare* ». *Dino Buzzati (1906-1972) quarante ans après* à l'Université de Lorraine :

Fabio Atzori (Università di Bologna)

La guerra navale del tenente Drogo. Dino Buzzati inviato di guerra per il Corriere della Sera

VENDREDI 30 NOVEMBRE 2012

Salle G 04 (bât. G)

Journée d'études

9 h 00 – 9 h 20

Accueil des participants

9 h 20 – 9h 40

Ouverture de la journée d'études par :

- Elsa Chaarani, directrice de l'UFR LCE (Université de Lorraine)
- Introduction à la journée par Cristina Vignali (Equipe Romania, organisatrice)

Séance 1, président de séance : **Stefano Lazzarin**

9 h 40 – 10 h 10

Marie-Hélène Caspar (Université Paris X-Nanterre)

Paesaggi e uomini dell'Africa buzzatiana

10 h 10 – 10 h 40

Patrizia Dalla Rosa (Responsable de la Recherche au *Centro Studi Buzzati*)

Il paesaggio veneto nella pagina di Buzzati

10 h 40 – 11 h, débat

11 h – 11 h 15, pause

11 h 15 – 11 h 45

Delphine Bahuet Gachet (Université Bordeaux III)

Venise, une ville fantastique...

11 h 45 – 12h, débat

12 h – 14 h, déjeuner

Séance 2, présidente de séance : **Marie-Hélène Caspar**

14 h – 14 h 30

Fabio Atzori (Università di Bologna)

Un «borghese stregato» in Sicilia. Lingua e intratestualità in Buzzati

14 h 30 – 15 h

Stefano Lazzarin (Université Saint-Etienne)

Peintre de mots : sur la littérature dans le « Poema a fumetti »

15 h – 15 h 30

Edoardo Esposito (Université Avignon)

Le modalità della scrittura buzzatiana per il teatro

15 h 30 – 16 h, débat

16 h – 16 h 20, pause

16 h 20 – 16 h 50

Yves Frontenac

Thème et variation autour de Buzzati et du « Maître du Jugement Dernier »

16 h 50 – 17 h 05 Conclusions de la journée

