



ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DINO BUZZATI

Casella Postale n.78 - 32032 FELTRE (BL) - ITALY
tel. 0439/83630; fax 0439/2050;

e-mail: infoassociazione@buzzati.it web: <http://www.buzzati.it>

Notiziario n° 50

Maggio 2009



Ultime dall'Associazione

“Le cose sopravvivono alle persone”: con questa profonda convinzione il presidente **Maurizio Trevisan**, marito della nostra cara fondatrice Nella Giannetto, ha ceduto il timone nella guida dell'Associazione.

Nel momento in cui venne a mancare il nostro pilastro fondamentale, nell'agosto del 2005, Maurizio seppe raccogliere la sfida di portare avanti un'importante eredità associativa che stava per affrontare il suo più impegnativo anniversario: quello del centenario della nascita di Buzzati, nel 2006.

Con grande impegno e passione egli è riuscito a traghettare l'Associazione ed il suo Centro Studi attraverso un anno denso di eventi celebrativi e di una serie di iniziative che ci ha visti lavorare fianco a fianco con i nostri partner istituzionali, come la **Regione Veneto**, la **Provincia di Belluno**, i **Comuni di Feltre e Belluno**.

Ma non era appena passata la furia del centenario che un altro importante anniversario era già alle porte: il ventennale della costituzione dell'Associazione, le cui manifestazioni hanno avuto luogo fra novembre 2008 e gennaio 2009. E anche qui, con sapiente maestria, Maurizio Trevisan ha saputo cogliere le opportunità giuste del momento, iniziando una proficua collaborazione con un nuovo partner istituzionale, la Fondazione per l'Università e l'Alta Cultura in Provincia di Belluno e con il suo presidente, **Adriano Rasi Caldogn**.

Ora però, con l'auspicio che tutte le carte che ancora giacciono nel cilindro della nostra Associazione e del Centro Studi Buzzati vengano presto estratte e che tutte le risorse umane e strumentali di cui disponiamo possano far emergere il loro valore aggiunto, il Presidente e il suo consiglio direttivo cedono il passo ad una nuova *governance*.

Il nuovo Direttivo

In seguito alle elezioni avvenute durante l'assemblea dei soci, tenutasi in Sala degli Stemmi del Comune di Feltre il 3 aprile scorso, il nuovo Consiglio Direttivo risulta ora così composto:

Annamaria Esposito, presidente (già tesoriere nel precedente direttivo), **Biancamaria Da Rif, vicepresidente** (e direttore del Centro Studi Buzzati), **Marco Perale, tesoriere**, **Alessandro Dalla Gasperina** e **Maudi De March, consiglieri**.

Maurizio Trevisan affida loro un bilancio in attivo, pur in tempi di grandi ristrettezze economiche come quelli attuali, un nuovo Quaderno della collana del CSB, quello di Stefano Lazzarin, la rivista “Studi buzzatiani”, il cui volume 13° ha già visto la luce e che ha già in cantiere il numero 14°. Ma soprattutto, il Presidente uscente consegna al nuovo Direttivo un gruppo di collaboratori capaci, professionali e competenti che ogni associazione gli invidia, come Alba Reatto, l'impareggiabile segretaria, **Eleonora Rossi**, degna di starle al passo e di succederle nell'importante incarico amministrativo, e Patrizia Dalla Rosa, esperta e studiosa, ormai di chiara fama, del nostro grande Bellunese.

I Proviviri

Gli incarichi di proviviri sono stati assegnati, per il prossimo triennio, a **Maurizio Trevisan, presidente**, **Mirto Dalle Mule** e **Ester Cason Angelini**.

I Revisori dei Conti

Fra i revisori dei conti ci sono due presenze ormai consolidate, **Vittorio Turrin e Annamaria Cappellin**, cui si aggiunge **Fabrizio Zanellati**, che ne assume anche la presidenza.

I Collaboratori del Centro Studi Buzzati

La direzione del Centro Studi Buzzati resta affidata a **Bianca Maria Da Rif**, coadiuvata da **Patrizia Dalla Rosa**, che del centro è da sempre responsabile della ricerca e della consulenza scientifica, nonché segretaria di redazione della rivista "Studi buzzatiani". Ad occuparsi della gestione e dell'aggiornamento del sito sarà ancora **Eleonora Rossi**, mentre responsabile dell'ufficio stampa e dei rapporti con i media è stata incaricata **Isabella Pilo**.

Un nuovo incarico *ad honorem* va invece ad **Alba Reatto**, a cui è stata conferita la qualifica di socio benemerito, in virtù delle sua preziosa, attenta e appassionata collaborazione fin dalla nascita dell'Associazione. Il Consiglio Direttivo le affida l'incarico di reperimento dei fondi per i premi di studio nell'ambito del concorso "Per conoscere Dino Buzzati", attività fondamentale per garantire continuità e sviluppo alla ricerca su Dino Buzzati.



Eventi

Patrizia Dalla Rosa in conferenza a Padova sul deserto e le montagne in Buzzati

Il 18 febbraio scorso Patrizia Dalla Rosa ha tenuto una conferenza, nell'ambito di una serie di incontri sulla narrativa italiana del '900, dal titolo **Dino Buzzati. La montagna e il deserto: metafora della solitudine, luoghi dell'immaginazione metafisica**. Le conferenze, organizzate da **Elisa Carrà**, docente di Italiano e Latino al Liceo Curiel di Padova, erano rivolte ai docenti di materie letterarie e agli studenti della classe quinta.

Nata all'interno del Dipartimento di Lettere dell'Università di Padova la proposta didattica era finalizzata a stimolare l'attenzione degli insegnanti di italiano sulla necessità di creare occasioni di avvicinamento degli studenti alla letteratura del '900. Fra le tematiche affrontate nel ciclo di incontri c'era il legame storia-letteratura, con puntualizzazioni sull'esplorazione di come la letteratura narrativa si è fatta espressione delle tensioni storiche del XXI secolo.

Proiezione del *Postino di montagna*

L'8 maggio prossimo, alle ore 10.30, presso l'Auditorium Canossiano di Feltre si terrà la presentazione del libro **Luci sulla città. Belluno e il cinema**, a cura di Alessandro Faccioli. Saranno presenti all'incontro Adriano Rasi Caldogno per la Fondazione Università, Maria Teresa De Gregorio per la Regione Veneto, il regista Marco Recalchi e Matteo Pavesi della Fondazione Cineteca italiana di Milano. Nella stessa mattinata tutti i buzzatiani avranno anche l'opportunità di assistere alla proiezione del cortometraggio, in versione restaurata, de **Il postino di montagna** di Adolfo Baruffi, con testi di Dino Buzzati, un documento eccezionale che ha accompagnato in DVD nel gennaio del 2008 il numero di "Meridiani Montagne".



Concorso "Per conoscere Dino Buzzati 2009". PREMI RISERVATI A LAUREATI ITALIANI E STRANIERI

Nel corso dell'assemblea dei soci dello scorso 3 aprile si è provveduto alla consegna dei premi nell'ambito del consueto appuntamento con il concorso **"Per conoscere Dino Buzzati – edizione 2009"**, promosso per studiosi e laureati (italiani e stranieri) che intendano fare ricerche su Dino Buzzati presso il nostro Centro Studi.

Delle tre borse in palio del valore di € 850, una è andata a **Niccolò Lucchetti** (quella riservata a laureati, dottorandi o dottori di ricerca che abbiano già svolto e pubblicato lavori sullo scrittore).

Le altre due borse, riservate invece a laureati, dottorandi o dottori di ricerca che non abbiano finora compiuto ricerche su Buzzati, sono andate a **Maria Luigia Sipione e Daniele Comberiati**.

Niccolò Lucchetti ha promesso di impegnarsi sull'approfondimento delle componenti fantascientifiche nell'opera buzzatiana, mentre **Maria Luigia Sipione** si concentrerà sulla fenomenologia della leggerezza, in un confronto fra due grandi narratori del Novecento italiano, Calvino e Buzzati. **Daniele Comberiati** affronterà invece uno studio sul Buzzati giornalista, con particolare riferimento ai suoi servizi realizzati in Africa Orientale.



Sullo scaffale

È già disponibile il volume 13° di "Studi buzzatiani". Ma la redazione, sotto la guida di Patrizia Dalla Rosa, sta già proficuamente lavorando intorno al numero 14°. Per intanto, gli appassionati buzzatiani potranno leggersi le pagine fresche di stampa su:

Tra massmedia, cinema e musica: una topica della pop-culture in Dino Buzzati (Alberto Sebastiani); *Buzzati e Rackham: una lettura intertestuale e intersemiotica di Bàrnabo delle montagne e Il segreto del Bosco Vecchio* (Valentina Polcini); *Quand Dino Buzzati chroniquait Yves Klein (1957-1962)* (Muriel Badet); *Le vesti editoriali del Deserto dei Tartari fra innovazione e continuità* (Leda Cavalmorette).

Nella sezione "Dal Magnetofono" potremo leggere «*Non sono fatto per il teatro...*». 1969: *Dino Buzzati risponde alle domande di una liceale* (Alessandro Mezzena Lona); *Presentazione del dodicesimo numero di «Studi buzzatiani»* (Bianca Maria Da Rif).

Tra le "Esperienze didattiche" troviamo invece *Belluno: il progetto scolastico "Lettura pensata" dedicato a Buzzati* (Marco Perale); *La scuola Media "S. Ricci" nel Centenario della nascita di Dino Buzzati* (Simonetta Civran).

Il numero è, come di consueto, corredato da bibliografie di Manuela Gallina ed Eleonora Rossi, e recensioni (per la cura di Fabio Atzori, Paolo Vanelli, Marie-Hélène Caspar e Bruno Mellarini).

Dalla Francia

Sono disponibili gli atti del convegno di Besançon, dal titolo *Buzzati d'hier et d'aujourd'hui*, a cura di Angelo Colombo e Delphine Bahuet-Gachet, e dedicati alla memoria di Nella Giannetto.

Tutti gli studiosi italiani e stranieri potranno apprezzare il continuo interesse per il Nostro anche oltre i confini nazionali. Si tratta di un volume di quasi 500 pagine, che riunisce le relazioni lette il 27 e 28 ottobre 2006 al Convegno dal titolo omonimo tenutosi presso l'Università di Besançon.

Nouvelles oubliées

Il 20 maggio prossimo sarà disponibile presso le librerie francesi la raccolta *Nouvelles oubliées*, pubblicata dalla famosa casa editrice parigina Robert Laffont che ha "scoperto" e seguito Buzzati dal 1949 ad oggi. Traduzione e introduzione del volume sono a cura della nostra corrispondente francese Delphine Bahet Gachet.

Nouvelles oubliées è un'antologia di testi ancora inediti in Francia. L'opera raccoglie una serie di racconti che, per ragioni diverse, sono stati "dimenticati" dalla traduzione transalpina. Con questo volume, il lettore francese ha finalmente a disposizione l'intera *corpus* narrativo di Buzzati. E' stato ricomposto dunque anche l'ultimo pezzo del *puzzle*, quello che mancava nell'edizione delle *Opere Complete* (*Œuvres*, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2006), uscito in occasione del centenario della nascita dello scrittore.



Lavori in corso...

Il catalogo della Biblioteca del Centro Studi Buzzati è online!

Finalmente gli studiosi e gli appassionati del Nostro potranno sapere di quanti e quali volumi e articoli dispone la Biblioteca del Centro Studi Buzzati. Dal 2009 infatti, nel catalogo virtuale del Polo bibliotecario Regionale del Veneto (Opac Sebina), è visibile tutto il suo posseduto. Un grazie speciale va a **Mariapaola Girardel**, che ha permesso il realizzarsi di un grande progetto rimasto a lungo nel cassetto. Con competenza, generosità e impegno ha riordinato non solo tutti i *record* e le notizie bibliografiche della precedente base dati provinciale UOL, ma ha anche iniziato a catalogare le nuove opere, acquistate o donate, presenti presso il Centro, nonché gli articoli, gli estratti e gli altri materiali colà raccolti. Come accedere al catalogo? **Basta seguire il link all'opac presente sull'home page del sito www.buzzati.it.**

Il Fondo documentario del Centro Studi Buzzati ha un nuovo piccolo tesoro

A sostenere la nostra Associazione c'è una nuova amica: Adele Salzano. Qui non la ricordiamo solamente per aver voluto contribuire al finanziamento del nostro sodalizio, ma soprattutto per aver promosso la pubblicazione del lavoro di tesi e di ricerca della sorella Teresa, prematuramente scomparsa lo scorso anno, che ha avuto il privilegio di essere stata una delle prime laureate in Italia su Dino Buzzati ancora vivente. Non solo. Adele ha anche generosamente donato al Centro Studi il carteggio tra lo scrittore e la laureanda, e altri documenti attinenti alla sua ricerca.

Patrizia Dalla Rosa ha scritto ad Adele, a nome di tutti i soci, le seguenti parole:

"E' davvero commovente constatare tanta fedeltà nei confronti del lavoro prezioso di una cara persona scomparsa. Sarebbe stato bello, certo, se assieme a Sua sorella avesse potuto realizzare il sogno della pubblicazione, ma la vita, Buzzati insegna, ha percorsi che quasi mai coincidono con le aspettative. Tuttavia Lei è riuscita laddove molti avrebbero desistito. Ed è andata oltre, raccogliendo l'intero materiale e identificando la sede in cui questo materiale avrebbe dovuto essere accolto. Sede che Lei ora premia anche col Suo generoso contributo".

Lo studio accademico di Teresa Salzano, dal titolo *Analisi pedagogica dell'opera di Dino Buzzati* sarà anche oggetto di recensione nel prossimo numero di "Studi buzzatiani".



Ancora un lutto nel "Pianeta Buzzati": Eronda, al secolo Mario De Donà

"A Mario De Donà con molta gratitudine per la passione e soprattutto il gusto, la bravura e l'intelligenza con cui ha preparato questa mia mostra e impaginato squisitamente questo libretto. Affettuosamente, Dino Buzzati. 3-7-67".

Recita così la dedica autografa sul catalogo della mostra su Buzzati di Belluno curata nel 1967 da Mario De Donà, in arte Eronda. Il volumetto dedicato è stato esposto, per gentile concessione del curatore, nella mostra del 2004 i *Libri di Dino*. Anche noi lo ringraziamo, oltre il tempo e la memoria, di essersi reso partecipe nelle attività dell'Associazione.

Si è spento a Trieste, dove viveva da molti anni, il 21 marzo scorso, all'età di 85 anni. Ma il suo cuore era tutto bellunese. Grafico, disegnatore e *designer* dallo sguardo sorridente e acuto sulla vita del nostro capoluogo, nella quale ha vissuto per oltre sessant'anni e per la quale ha firmato innumerevoli loghi, grafiche, arredamenti e paesaggio urbano (dalla libreria Tarantola di Piazza Martiri al rifugio Bristot e al Parco cittadino "Città di Bologna").

Un grazie a Eronda per la spiccata sensibilità buzzatiana, mai venuta meno nel corso della sua esistenza. Una perdita non solo per noi, ma per tutto il mondo culturale bellunese.



Infine, non va dimenticato che...

Sono stati un successo i festeggiamenti per i vent'anni di cultura nel mondo dell'Associazione Internazionale Dino Buzzati.

Numerose sono state le iniziative per festeggiare al meglio il primo ventennio di attività del nostro sodalizio, la cui realizzazione è stata resa possibile grazie alla *partnership* con la **Regione del Veneto**, la **Fondazione per l'Alta Cultura in Provincia di Belluno** e il **Comune di Feltre**.

Fra gli appuntamenti celebrativi ricordiamo:

- il **Convegno Internazionale** dal titolo *Un gigante trascurato? 1988-2008: vent'anni di promozione di studi dell'Associazione Internazionale Dino Buzzati di Feltre* (Feltre, giovedì 20 e venerdì 21 novembre 2008), per la cura di Patrizia Dalla Rosa e Bianca Maria Da Rif., che ha visto la nutrita partecipazione di alcuni fra i più illustri studiosi buzzatiani del mondo accademico nazionale ed internazionale;
- **la mostra**, per la cura di Riccardo Ricci, *Immagini e documenti di un ventennale di studi intorno a Dino Buzzati*, che si è realizzata in Galleria Via Claudia Augusta a Feltre, a testimonianza delle molteplici iniziative del ventennio di vita associativa;
- **due conversazioni**, che si sono tenute nel dicembre dello scorso anno e nel gennaio del 2009 a Pieve di Cadore e ad Alleghe, nel corso delle quali Patrizia Dalla Rosa ha illustrato, in due dei più magici luoghi delle Dolomiti buzzatiane, il rapporto del Nostro con la montagna.

Il nuovo Direttivo è già all'opera per la pubblicazione degli atti del convegno 2008. Il presidente Annamaria Esposito sta già prendendo i contatti necessari con la casa editrice Carocci.

Un sincero augurio di buon lavoro a tutto il Direttivo!

Edizione Maggio 2009
Questa edizione del Notiziario
è a cura di Isabella Pilo